

**1 Ba in de Audiovisuele Technieken - BGM**

| Opleidingsonderdelen                       | Verplicht / Keuzevak | Hoorcollege | Werkcollege | Practicum / Atelier / Studio PrAtSt | Onderwijsgroep | Project | Individuele zelfstudie & zelfstandig werk | Begeleide zelfstudie & zelfstandig werk | Individueel muziekonderricht | Stage | Masterproef | Bachelorproef | Les- leer- en evaluatievoorbereidingen | Studiebelasting - studietijd | Studieomvang uitgedrukt in studiepunten | Wegingscoëfficiënt in gewogen punten | Niveau per OO | Semester - Jaarvak | Tweede zittijd mogelijk | Tolereerbaar | Vatbaar voor Examencontract (behalen diploma) | Vatbaar voor Examencontract (behalen credits) | Vatbaar voor Creditcontract | Volgtijdelijkheid van opleidingsonderdelen |
|--|----------------------|-------------|-------------|-------------------------------------|----------------|---------|---|---|------------------------------|-------|-------------|---------------|--|------------------------------|---|--------------------------------------|---------------|--------------------|-------------------------|--------------|---|---|-----------------------------|--|
| Media en Maatschappij 1                    | V                    | 24,00       |             |                                     |                |         |   |   |                              |       |             |               | 66,00                                  | 90,00                        | 3                                       | 3,00                                 | I             |                    | Ja                      | Neen         | Nee   | Nee   | Nee                         | geen vereisten voor volgtijdelijkheid      |
| Filmgeschiedenis 1                         | V                    | 24,00       |             |                                     |                |         |   |   |                              |       |             |               | 66,00                                  | 90,00                        | 3                                       | 3,00                                 | I             |                    | Ja                      | Neen         | Nee   | Nee   | Nee                         | geen vereisten voor volgtijdelijkheid      |
| Cultuurgeschiedenis 1                      | V                    | 24,00       |             |                                     |                |         |   |   |                              |       |             |               | 66,00                                  | 90,00                        | 3                                       | 3,00                                 | I             |                    | Ja                      | Neen         | Nee   | Nee   | Nee                         | geen vereisten voor volgtijdelijkheid      |
| Analyse Beeld- Geluid -Montage             | V                    | 24,00       |             |                                     |                |         |   |   |                              |       |             |               | 66,00                                  | 90,00                        | 3                                       | 3,00                                 | I             |                    | Ja                      | Neen         | Nee   | Nee   | Nee                         | geen vereisten voor volgtijdelijkheid      |
| Toegepaste Fysica                          | V                    | 24,00       |             |                                     |                |         | 20,00                                     |   |                              |       |             |               | 46,00                                  | 90,00                        | 3                                       | 3,00                                 | I             |                    | Ja                      | Neen         | Nee   | Nee   | Nee                         | geen vereisten voor volgtijdelijkheid      |
| Analoge en Digitale Techniek 1             | V                    | 24,00       |             |                                     |                |         | 20,00                                     |   |                              |       |             |               | 46,00                                  | 90,00                        | 3                                       | 3,00                                 | I             |                    | Ja                      | Neen         | Nee   | Nee   | Nee                         | geen vereisten voor volgtijdelijkheid      |
| Videotechniek 1                            | V                    | 40,00       |             |                                     |                |         |   |   |                              |       |             |               | 50,00                                  | 90,00                        | 3                                       | 3,00                                 | I             |                    | Ja                      | Neen         | Nee   | Nee   | Nee                         | geen vereisten voor volgtijdelijkheid      |
| Audiotechniek 1                            | V                    | 40,00       |             |                                     |                |         |   |   |                              |       |             |               | 50,00                                  | 90,00                        | 3                                       | 3,00                                 | I             |                    | Ja                      | Neen         | Nee   | Nee   | Nee                         | geen vereisten voor volgtijdelijkheid      |
| Montage                                    | V                    | 24,00       |             |                                     |                |         |   |   |                              |       |             |               | 66,00                                  | 90,00                        | 3                                       | 3,00                                 | I             |                    | Ja                      | Neen         | Nee   | Nee   | Nee                         | Geen vereisten voor volgtijdelijkheid      |
| Belichting                                 | V                    | 24,00       | 8,00        |                                     |                |         |   |   |                              |       |             |               | 58,00                                  | 90,00                        | 3                                       | 3,00                                 | I             |                    | Ja                      | Neen         | Nee   | Nee   | Nee                         | Geen vereisten voor volgtijdelijkheid      |
| Fotografie                                 | V                    | 30,00       | 2,00        |                                     |                |         |   |   |                              |       |             |               | 58,00                                  | 90,00                        | 3                                       | 3,00                                 | I             |                    | Ja                      | Neen         | Nee   | Nee   | Nee                         | Geen vereisten voor volgtijdelijkheid      |
| Muziek en Geluid in de Audiovisuele wereld | V                    |             | 10,00       |                                     |                |         |   |   |                              |       |             |               | 80,00                                  | 90,00                        | 3                                       | 3,00                                 | I             |                    | Ja                      | Neen         | Nee   | Nee   | Nee                         | Geen vereisten voor volgtijdelijkheid      |
| Praktijk Beeld 1                           | V                    | 16,00       | 8,00        | 4,00                                |                |         |   |   |                              |       |             |               | 62,00                                  | 90,00                        | 3                                       | 3,00                                 | I             |                    | Neen                    | Neen         | Nee   | Nee   | Nee                         | Geen vereisten voor volgtijdelijkheid      |
| Praktijk Geluid 1                          | V                    |             | 8,00        | 4,00                                |                |         |   |   |                              |       |             |               | 78,00                                  | 90,00                        | 3                                       | 3,00                                 | I             |                    | Neen                    | Neen         | Nee   | Nee   | Nee                         | geen vereisten voor volgtijdelijkheid      |
| Praktijk Montage 1                         | V                    |             | 8,00        | 4,00                                |                |         |   |   |                              |       |             |               | 78,00                                  | 90,00                        | 3                                       | 3,00                                 | I             |                    | Neen                    | Neen         | Nee   | Nee   | Nee                         | geen vereisten voor volgtijdelijkheid      |
| Beeld: Reportage                           | K                    | 4,00        | 12,00       | 16,00                               |                |         |   |   |                              |       |             |               | 208,00                                 | 240,00                       | 8                                       | 8,00                                 | U             |                    | Neen                    | Neen         | Nee   | Nee   | Nee                         | geen vereisten voor volgtijdelijkheid      |
| Beeldtechnieken 1                          | K                    |             | 8,00        | 16,00                               |                |         |   |   |                              |       |             |               | 66,00                                  | 90,00                        | 3                                       | 3,00                                 | U             |                    | Neen                    | Neen         | Nee   | Nee   | Nee                         | geen vereisten voor volgtijdelijkheid      |
| Persoonlijk Parcours en Stage 1: Beeld     | K                    |             | 12,00       |                                     |                |         |   |   |                              | 4,00  |             |               | 104,00                                 | 120,00                       | 4                                       | 4,00                                 | U             |                    | Neen                    | Neen         | Nee   | Nee   | Nee                         | geen vereisten voor volgtijdelijkheid      |
| Geluid: Reportage                          | K                    | 4,00        | 12,00       | 16,00                               |                |         |   |   |                              |       |             |               | 208,00                                 | 240,00                       | 8                                       | 8,00                                 | U             |                    | Neen                    | Neen         | Nee   | Nee   | Nee                         | geen vereisten voor volgtijdelijkheid      |
| Geluidstechnieken 1                        | K                    |             | 8,00        | 16,00                               |                |         |   |   |                              |       |             |               | 66,00                                  | 90,00                        | 3                                       | 3,00                                 | U             |                    | Neen                    | Neen         | Nee   | Nee   | Nee                         | geen vereisten voor volgtijdelijkheid      |
| Persoonlijk Parcours en Stage 1: Geluid    | K                    |             | 12,00       |                                     |                |         |   |   |                              | 4,00  |             |               | 104,00                                 | 120,00                       | 4                                       | 4,00                                 | U             |                    | Neen                    | Neen         | Nee   | Nee   | Nee                         | geen vereisten voor volgtijdelijkheid      |
| Montage: Reportage                         | K                    | 4,00        | 12,00       | 16,00                               |                |         |   |   |                              |       |             |               | 208,00                                 | 240,00                       | 8                                       | 8,00                                 | U             |                    | Neen                    | Neen         | Nee   | Nee   | Nee                         | geen vereisten voor volgtijdelijkheid      |
| Montagetechnieken 1                        | K                    |             | 8,00        | 16,00                               |                |         |   |   |                              |       |             |               | 66,00                                  | 90,00                        | 3                                       | 3,00                                 | U             |                    | Neen                    | Neen         | Nee   | Nee   | Nee                         | geen vereisten voor volgtijdelijkheid      |
| Persoonlijk Parcours en Stage 1: Montage   | K                    |             | 12,00       |                                     |                |         |   |   |                              | 4,00  |             |               | 104,00                                 | 120,00                       | 4                                       | 4,00                                 | U             |                    | Neen                    | Neen         | Nee   | Nee   | Nee                         | geen vereisten voor volgtijdelijkheid      |

**2 Ba in de Audiovisuele Technieken - Beeld**

| Opleidingsonderdelen                   | Verplicht / Keuzevak | Hoorcollege | Werkcollege | Practicum / Atelier / Studio PrAtSt | Onderwijsgroep | Project | Individuele zelfstudie & zelfstandig werk | Begeleide zelfstudie & zelfstandig werk | Individueel muziekonderricht | Stage | Masterproef | Bachelorproef | Les- leer- en evaluatievoorbereidingen | Studiebelasting - studietijd | Studieomvang uitgedrukt in studiepunten | Wegingscoëfficiënt in gewogen punten | Niveau per OO | Semester - Jaarvak | Tweede zittijd mogelijk | Tolereerbaar | Vatbaar voor Examencontract (behalen diploma) | Vatbaar voor Examencontract (behalen credits) | Vatbaar voor Creditcontract | Volgtijdelijkheid van opleidingsonderdelen  |
|--|----------------------|-------------|-------------|-------------------------------------|----------------|---------|---|---|------------------------------|-------|-------------|---------------|--|------------------------------|---|--------------------------------------|---------------|--------------------|-------------------------|--------------|---|---|-----------------------------|---|
|  |                      |             |             |                                     |                |         |   |   |                              |       |             |               |  |                              |   |                                      |               |                    |                         |              |   |   |                             |   |
| Filmgeschiedenis 2                     | V                    | 24,00       |             |                                     |                |         |   |   |                              |       |             |               | 66,00                                  | 90,00                        | 3                                       | 3,00                                 | G             |                    | Ja                      | Neen         | Nee   | Nee   | Ja                          | CATOL filmgeschiedenis 1  |
| Media en Maatschappij 2                | V                    | 16,00       | 8,00        |                                     |                |         |   |   |                              |       |             |               | 96,00                                  | 120,00                       | 4                                       | 4,00                                 | G             |                    | Ja                      | Neen         | Nee   | Nee   | Ja                          | CATOL media en maatschappij 1   |
| Cultuurgeschiedenis 2                  | V                    | 24,00       |             |                                     |                |         |   |   |                              |       |             |               | 66,00                                  | 90,00                        | 3                                       | 3,00                                 | G             |                    | Ja                      | Neen         | Nee   | Nee   | Ja                          | CATOL cultuurgeschiedenis 1   |
| Analoge en Digitale Techniek 2         | V                    | 32,00       |             |                                     |                |         |   |   |                              |       |             |               | 88,00                                  | 120,00                       | 4                                       | 4,00                                 | G             |                    | Ja                      | Neen         | Nee   | Nee   | Ja                          | CATOL analoge en digitale techniek 1  |
| Videotechniek 2                        | V                    | 48,00       | 12,00       |                                     |                |         |   |   |                              |       |             |               | 60,00                                  | 120,00                       | 4                                       | 4,00                                 | G             |                    | Ja                      | Neen         | Nee   | Nee   | Ja                          | CATOL videotechniek 1   |
| Postproductie                          | V                    | 18,00       |             |                                     |                |         |   |   |                              |       |             |               | 72,00                                  | 90,00                        | 3                                       | 3,00                                 | G             |                    | Ja                      | Neen         | Nee   | Nee   | Ja                          | CDT voor 15 SP keuze beeld, geluid of montage in ba 1 BGM + Montage + Audiotechniek 1   |
| Scenario Productie                     | V                    |             | 20,00       |                                     |                |         |   |   |                              |       |             |               | 100,00                                 | 120,00                       | 4                                       | 4,00                                 | G             |                    | Ja                      | Neen         | Nee   | Nee   | Ja                          | CDT voor 15 SP keuze beeld, geluid of montage in Ba 1 BGM   |
| Beeldtechnieken 2                      | V                    |             | 36,00       | 36,00                               |                |         |   |   |                              |       |             |               | 78,00                                  | 150,00                       | 5                                       | 5,00                                 | G             |                    | Ja                      | Neen         | Nee   | Nee   | Ja                          | CDT voor 15 SP keuze beeld in ba 1 BGM + CDT analyse beeld-geluid-montage, videotechniek 1, audiotechniek 1, montage, belichting, fotografie  |
| Beeldbewerking 1                       | V                    |             | 24,00       |                                     |                |         |   |   |                              |       |             |               | 66,00                                  | 90,00                        | 3                                       | 3,00                                 | G             |                    | Ja                      | Neen         | Nee   | Nee   | Ja                          | CDT voor 15 SP keuze beeld in Ba 1 BGM + CDT analyse beeld-geluid-montage, videotechniek 1, audiotechniek 1, montage, belichting, fotografie  |
| Reportage 1                            | V                    |             | 24,00       | 24,00                               |                |         |   |   |                              |       |             |               | 162,00                                 | 210,00                       | 7                                       | 7,00                                 | G             |                    | Neen                    | Neen         | Nee   | Nee   | Ja                          | CDT voor 15 SP keuze beeld in 1 Ba BGM + CDT analyse beeld-geluid-montage, videotechniek 1, audiotechniek 1, montage, belichting, fotografie. |
| Multicamera 1                          | V                    |             | 32,00       | 32,00                               |                |         |   |   |                              |       |             |               | 116,00                                 | 180,00                       | 6                                       | 6,00                                 | G             |                    | Neen                    | Neen         | Nee   | Nee   | Ja                          | CDT voor 15 SP keuze beeld in ba 1 BGM + CDT Analyse beeld-geluid-montage, Videotechniek 1, Audiotechniek 1, Montage, Belichting, Fotografie  |
| Film 1                                 | V                    |             | 44,00       | 44,00                               |                |         |   |   |                              |       |             |               | 212,00                                 | 300,00                       | 10                                      | 10,00                                | G             |                    | Neen                    | Neen         | Nee   | Nee   | Ja                          | CDT voor 15 SP keuze beeld in ba 1 BGM + CDT analyse beeld-geluid-montage, Videotechniek 1, Audiotechniek 1, Montage, Belichting, Fotografie. |
| Persoonlijk Parcours en Stage 2: Beeld | V                    |             | 12,00       |                                     |                |         |   |   |                              | 24,00 |             |               | 84,00                                  | 120,00                       | 4                                       | 4,00                                 | G             |                    | Ja                      | Neen         | Nee   | Nee   | Nee                         | CDT voor 15 SP keuze beeld in ba 1 BGM + CDT analyse beeld-geluid-montage, videotechniek 1, audiotechniek 1, montage, belichting, fotografie. |

2 Ba in de Audiovisuele Technieken - Geluid

| Opleidingsonderdelen                    | Verplicht / Keuzevak | Hoorcollege | Werkcollege | Practicum / Atelier / Studio PrAtSt | Onderwijsgroep | Project | Individuele zelfstudie & zelfstandig werk | Begeleide zelfstudie & zelfstandig werk | Individueel muziekonderricht | Stage | Masterproef | Bachelorproef | Les- leer- en evaluatievoorbereidingen | Studiebelasting - studietijd | Studieomvang uitgedrukt in studiepunten | Wegingscoëfficiënt in gewogen punten | Niveau per OO | Semester - Jaarvak | Tweede zittijd mogelijk | Tolereerbaar | Vatbaar voor Examencontract (behalen diploma) | Vatbaar voor Examencontract (behalen credits) | Vatbaar voor Creditcontract | Volgtijdelijkheid van opleidingsonderdelen   |
|---|----------------------|-------------|-------------|-------------------------------------|----------------|---------|---|---|------------------------------|-------|-------------|---------------|--|------------------------------|---|--------------------------------------|---------------|--------------------|-------------------------|--------------|---|---|-----------------------------|--|
|   |                      |             |             |                                     |                |         |   |   |                              |       |             |               |  |                              |   |                                      |               |                    |                         |              |   |   |                             |  |
| Filmgeschiedenis 2                      | V                    | 24,00       |             |                                     |                |         |   |   |                              |       |             |               | 66,00                                  | 90,00                        | 3                                       | 3,00                                 | G             |                    | Ja                      | Neen         | Nee   | Nee   | Ja                          | CATOL filmgeschiedenis 1   |
| Media en Maatschappij 2                 | V                    | 16,00       | 8,00        |                                     |                |         |   |   |                              |       |             |               | 96,00                                  | 120,00                       | 4                                       | 4,00                                 | G             |                    | Ja                      | Neen         | Nee   | Nee   | Ja                          | CATOL media en maatschappij 1  |
| Cultuurgeschiedenis 2                   | V                    | 24,00       |             |                                     |                |         |   |   |                              |       |             |               | 66,00                                  | 90,00                        | 3                                       | 3,00                                 | G             |                    | Ja                      | Neen         | Nee   | Nee   | Ja                          | CATOL cultuurgeschiedenis 1  |
| Analoge en Digitale Techniek 2          | V                    | 32,00       |             |                                     |                |         |   |   |                              |       |             |               | 88,00                                  | 120,00                       | 4                                       | 4,00                                 | G             |                    | Ja                      | Neen         | Nee   | Nee   | Ja                          | CATOL analoge en digitale techniek 1   |
| Videotechniek 2                         | V                    | 48,00       | 12,00       |                                     |                |         |   |   |                              |       |             |               | 60,00                                  | 120,00                       | 4                                       | 4,00                                 | G             |                    | Ja                      | Neen         | Nee   | Nee   | Ja                          | CATOL videotechniek 1  |
| Postproductie                           | V                    | 18,00       |             |                                     |                |         |   |   |                              |       |             |               | 72,00                                  | 90,00                        | 3                                       | 3,00                                 | G             |                    | Ja                      | Neen         | Nee   | Nee   | Ja                          | CDT voor 15 SP keuze beeld, geluid of montage in ba 1 BGM + Montage + Audiotechniek 1  |
| Scenario Productie                      | V                    |             | 20,00       |                                     |                |         |   |   |                              |       |             |               | 100,00                                 | 120,00                       | 4                                       | 4,00                                 | G             |                    | Ja                      | Neen         | Nee   | Nee   | Ja                          | CDT voor 15 SP keuze beeld, geluid of montage in Ba 1 BGM  |
| Audiotechniek 2                         | V                    | 38,00       |             |                                     |                |         |   |   |                              |       |             |               | 52,00                                  | 90,00                        | 3                                       | 3,00                                 | G             |                    | Ja                      | Neen         | Nee   | Nee   | Ja                          | CDT voor 15 SP keuze geluid in 1ste ba BGM + CDT audiotechniek 1   |
| Opname Geluid single-camera 1           | V                    |             | 56,00       | 56,00                               |                |         |   |   |                              |       |             |               | 248,00                                 | 360,00                       | 12                                      | 12,00                                | G             |                    | Neen                    | Neen         | Nee   | Nee   | Ja                          | CDT voor 15 SP keuze geluid in 1ste ba BGM + CDT analyse beeld-geluid-montage, Videotechniek 1, Audiotechniek 1, Montage, Belichting, Fotografie |
| Opname Geluid Studio 1                  | V                    |             | 32,00       |                                     |                |         |   |   |                              |       |             |               | 88,00                                  | 120,00                       | 4                                       | 4,00                                 | G             |                    | Neen                    | Neen         | Nee   | Nee   | Ja                          | CDT voor 15 SP keuze geluid in 1ste ba BGM + CDT analyse beeld-geluid-montage, Videotechniek 1, Audiotechniek 1, Montage, Belichting, Fotografie |
| Geluidspostproductie 1                  | V                    | 10,00       | 32,00       | 32,00                               |                |         |   |   |                              |       |             |               | 196,00                                 | 270,00                       | 9                                       | 9,00                                 | G             |                    | Neen                    | Neen         | Nee   | Nee   | Ja                          | CDT voor 15 SP keuze geluid in 1ste ba BGM + CDT analyse beeld-geluid-montage, Videotechniek 1, Audiotechniek 1, Montage, Belichting, Fotografie |
| Mixage 1                                | V                    |             | 32,00       |                                     |                |         |   |   |                              |       |             |               | 58,00                                  | 90,00                        | 3                                       | 3,00                                 | G             |                    | Neen                    | Neen         | Nee   | Nee   | Ja                          | CDT voor 15 SP keuze geluid in 1ste ba BGM + CDT analyse beeld-geluid-montage, Videotechniek 1, Audiotechniek 1, Montage, Belichting, Fotografie |
| Persoonlijk Parcours en Stage 2: Geluid | V                    |             | 12,00       |                                     |                |         |   |   |                              | 24,00 |             |               | 84,00                                  | 120,00                       | 4                                       | 4,00                                 | G             |                    | Ja                      | Neen         | Nee   | Nee   | Nee                         | CDT voor 15 SP keuze geluid in 1ste ba BGM + CDT analyse beeld-geluid-montage, Videotechniek 1, Audiotechniek 1, Montage, Belichting, Fotografie |

2 Ba in de Audiovisuele Technieken - Montage

| Opleidingsonderdelen                     | Verplicht / Keuzevak | Hoorcollege | Werkcollege | Practicum / Atelier / Studio PrAtSt | Onderwijsgroep | Project | Individuele zelfstudie & zelfstandig werk | Begeleide zelfstudie & zelfstandig werk | Individueel muziekonderricht | Stage | Masterproef | Bachelorproef | Les- leer- en evaluatievoorbereidingen | Studiebelasting - studietijd | Studieomvang uitgedrukt in studiepunten | Wegingscoëfficiënt in gewogen punten | Niveau per OO | Semester - Jaarvak | Tweede zittijd mogelijk | Tolereerbaar | Vatbaar voor Examencontract (behalen diploma) | Vatbaar voor Examencontract (behalen credits) | Vatbaar voor Creditcontract | Volgtijdelijkheid van opleidingsonderdelen  |
|--|----------------------|-------------|-------------|-------------------------------------|----------------|---------|---|---|------------------------------|-------|-------------|---------------|--|------------------------------|---|--------------------------------------|---------------|--------------------|-------------------------|--------------|---|---|-----------------------------|---|
|  |                      |             |             |                                     |                |         |   |   |                              |       |             |               |  |                              |   |                                      |               |                    |                         |              |   |   |                             |   |
| Filmgeschiedenis 2                       | V                    | 24,00       |             |                                     |                |         |   |   |                              |       |             |               | 66,00                                  | 90,00                        | 3                                       | 3,00                                 | G             |                    | Ja                      | Neen         | Nee   | Nee   | Ja                          | CATOL filmgeschiedenis 1  |
| Media en Maatschappij 2                  | V                    | 16,00       | 8,00        |                                     |                |         |   |   |                              |       |             |               | 96,00                                  | 120,00                       | 4                                       | 4,00                                 | G             |                    | Ja                      | Neen         | Nee   | Nee   | Ja                          | CATOL media en maatschappij 1   |
| Cultuurgeschiedenis 2                    | V                    | 24,00       |             |                                     |                |         |   |   |                              |       |             |               | 66,00                                  | 90,00                        | 3                                       | 3,00                                 | G             |                    | Ja                      | Neen         | Nee   | Nee   | Ja                          | CATOL cultuurgeschiedenis 1   |
| Analoge en Digitale Techniek 2           | V                    | 32,00       |             |                                     |                |         |   |   |                              |       |             |               | 88,00                                  | 120,00                       | 4                                       | 4,00                                 | G             |                    | Ja                      | Neen         | Nee   | Nee   | Ja                          | CATOL analoge en digitale techniek 1  |
| Videotechniek 2                          | V                    | 48,00       | 12,00       |                                     |                |         |   |   |                              |       |             |               | 60,00                                  | 120,00                       | 4                                       | 4,00                                 | G             |                    | Ja                      | Neen         | Nee   | Nee   | Ja                          | CATOL videotechniek 1   |
| Postproductie                            | V                    | 18,00       |             |                                     |                |         |   |   |                              |       |             |               | 72,00                                  | 90,00                        | 3                                       | 3,00                                 | G             |                    | Ja                      | Neen         | Nee   | Nee   | Ja                          | CDT voor 15 SP keuze beeld, geluid of montage in ba 1 BGM + Montage + Audiotechniek 1   |
| Scenario Productie                       | V                    |             | 20,00       |                                     |                |         |   |   |                              |       |             |               | 100,00                                 | 120,00                       | 4                                       | 4,00                                 | G             |                    | Ja                      | Neen         | Nee   | Nee   | Ja                          | CDT voor 15 SP keuze beeld, geluid of montage in Ba 1 BGM   |
| Muziek in Film                           | V                    |             | 24,00       |                                     |                |         |   |   |                              |       |             |               | 66,00                                  | 90,00                        | 3                                       | 3,00                                 | U             |                    | Ja                      | Neen         | Nee   | Nee   | Ja                          | CDT voor 15 SP keuze montage in 1ste ba BGM + CDT Muziek en geluid in de audiovisuele wereld + CDT Montage  |
| Montagetechnieken 2                      | V                    |             | 44,00       | 44,00                               |                |         |   |   |                              |       |             |               | 242,00                                 | 330,00                       | 11                                      | 11,00                                | G             |                    | Ja                      | Neen         | Nee   | Nee   | Ja                          | CDT voor 15 SP keuze montage in 1ste ba BGM + CDT Analyse beeld-geluid-montage, videotechniek 1, Audiotechniek 1, Montage, Belichting, Fotografie |
| Digitale Postproductie 1                 | V                    |             | 24,00       |                                     |                |         |   |   |                              |       |             |               | 66,00                                  | 90,00                        | 3                                       | 3,00                                 | G             |                    | Ja                      | Neen         | Nee   | Nee   | Ja                          | CDT voor 15 SP keuze montage in 1ste ba BGM + CDT Analyse beeld-geluid-montage, videotechniek 1, Audiotechniek 1, Montage, Belichting, Fotografie |
| Filmmontage 1                            | V                    |             | 48,00       | 48,00                               |                |         |   |   |                              |       |             |               | 144,00                                 | 240,00                       | 8                                       | 8,00                                 | G             |                    | Neen                    | Neen         | Nee   | Nee   | Ja                          | CDT voor 15 SP keuze montage in 1ste ba BGM + CDT Analyse beeld-geluid-montage, videotechniek 1, Audiotechniek 1, Montage, Belichting, Fotografie |
| Documentaire Montage 1                   | V                    |             | 28,00       | 28,00                               |                |         |   |   |                              |       |             |               | 124,00                                 | 180,00                       | 6                                       | 6,00                                 | G             |                    | Neen                    | Neen         | Nee   | Nee   | Ja                          | CDT voor 15 SP keuze montage in 1ste ba BGM + CDT Analyse beeld-geluid-montage, videotechniek 1, Audiotechniek 1, Montage, Belichting, Fotografie |
| Persoonlijk Parcours en Stage 2: Montage | V                    |             | 12,00       |                                     |                |         |   |   |                              | 24,00 |             |               | 84,00                                  | 120,00                       | 4                                       | 4,00                                 | G             |                    | Ja                      | Neen         | Nee   | Nee   | Nee                         | CDT voor 15 SP keuze montage in 1ste ba BGM + CDT Analyse beeld-geluid-montage, videotechniek 1, Audiotechniek 1, Montage, Belichting, Fotografie |

**3 Ba in de Audiovisuele  
Technieken - Beeld**

| Opleidingsonderdelen | Verplicht / Keuzevak | Hoorcollege | Werkcollege | Practicum / Atelier / Studio PrAtSt | Onderwijsgroep | Project | Individuele zelfstudie & zelfstandig werk | Begeleide zelfstudie & zelfstandig werk | Individueel muziekonderricht | Stage | Masterproef | Bachelorproef | Les- leer- en evaluatievoorbereidingen | Studiebelasting - studietijd | Studieomvang uitgedrukt in studiepunten | Wegingscoëfficiënt in gewogen punten | Niveau per OO | Semester - Jaarvak | Tweede zittijd mogelijk | Tolereerbaar | Vatbaar voor Examencontract (behalen diploma) | Vatbaar voor Examencontract (behalen credits) | Vatbaar voor Creditcontract | Volgtijdelijkheid van opleidingsonderdelen                     |
|----------------------|----------------------|-------------|-------------|-------------------------------------|----------------|---------|---|---|------------------------------|-------|-------------|---------------|--|------------------------------|---|--------------------------------------|---------------|--------------------|-------------------------|--------------|---|---|-----------------------------|--|
| Beeldtechnieken 3    | V                    |             | 24,00       | 24,00                               |                |         |   |   |                              |       |             |               | 102,00                                 | 150,00                       | 5                                       | 5,00                                 | G             |                    | Ja                      | Neen         | Nee   | Nee   | Ja                          | CDT Videotechniek 2 en Beeldtechniek 2.                        |
| Beeldbewerking 2     | V                    |             | 24,00       | 24,00                               |                |         |   |   |                              |       |             |               | 42,00                                  | 90,00                        | 3                                       | 3,00                                 | G             |                    | Ja                      | Neen         | Nee   | Nee   | Ja                          | CDT Beeldbewerking 1.  |
| Reportage 2          | V                    |             | 12,00       | 20,00                               |                |         |   |   |                              |       |             |               | 268,00                                 | 300,00                       | 10                                      | 10,00                                | G             |                    | Neen                    | Neen         | Nee   | Nee   | Ja                          | CDT Reportage1.  |
| Multicamera 2        | V                    |             | 32,00       | 32,00                               |                |         |   |   |                              |       |             |               | 146,00                                 | 210,00                       | 7                                       | 7,00                                 | G             |                    | Neen                    | Neen         | Nee   | Nee   | Ja                          | CDT multicamera 1.   |
| Film 2               | V                    |             | 56,00       | 56,00                               |                |         |   |   |                              |       |             |               | 248,00                                 | 360,00                       | 12                                      | 12,00                                | G             |                    | Neen                    | Neen         | Nee   | Nee   | Ja                          | CDT Film 1.  |
| Bachelorproef Beeld  | V                    |             | 12,00       |                                     |                |         |   |   |                              |       |             | 200,00        | 388,00                                 | 600,00                       | 20                                      | 20,00                                | G             |                    | Neen                    | Ja           | Nee   | Nee   | Nee                         | CDT pers parcours 2 + simultaan volgen of CDT 3 BGM Beeld.     |
| Stage 3 Beeld        | V                    |             |             |                                     |                |         |   |   |                              | 80,00 |             |               | 10,00                                  | 90,00                        | 3                                       | 3,00                                 | G             |                    | Neen                    | Neen         | Nee   | Nee   | Nee                         | CATOL pers parcours 2 + simultaan volgen of CATOL 3 BGM Beeld. |

**3 Ba in de Audiovisuele  
Technieken - Geluid**

| Opleidingsonderdelen          | Verplicht / Keuzevak | Hoorcollege | Werkcollege | Practicum / Atelier / Studio PrAtSt | Onderwijsgroep | Project | Individuele zelfstudie & zelfstandig werk | Begeleide zelfstudie & zelfstandig werk | Individueel muziekonderricht | Stage | Masterproef | Bachelorproef | Les- leer- en evaluatievoorbereidingen | Studiebelasting - studietijd | Studieomvang uitgedrukt in studiepunten | Wegingscoëfficiënt in gewogen punten | Niveau per OO | Semester - Jaarvak | Tweede zittijd mogelijk | Tolereerbaar | Vatbaar voor Examencontract (behalen diploma) | Vatbaar voor Examencontract (behalen credits) | Vatbaar voor Creditcontract | Volgtijdelijkheid van opleidingsonderdelen                  |
|-------------------------------|----------------------|-------------|-------------|-------------------------------------|----------------|---------|---|---|------------------------------|-------|-------------|---------------|--|------------------------------|---|--------------------------------------|---------------|--------------------|-------------------------|--------------|---|---|-----------------------------|---|
| Audiotechniek 3               | V                    |             | 12,00       |                                     |                |         |   |   |                              |       |             |               | 78,00                                  | 90,00                        | 3                                       | 3,00                                 | G             |                    | Ja                      | Neen         | Nee   | Nee   | Ja                          | CDT Audiotechniek 2 + CDT Videotechniek 2.                  |
| Opname Geluid single-camera 2 | V                    |             | 56,00       | 56,00                               |                |         |   |   |                              |       |             |               | 248,00                                 | 360,00                       | 12                                      | 12,00                                | G             |                    | Neen                    | Neen         | Nee   | Nee   | Ja                          | CDT geluid singlecamera 1.                                  |
| Opname Geluid Studio 2        | V                    |             | 60,00       | 32,00                               |                |         |   |   |                              |       |             |               | 148,00                                 | 240,00                       | 8                                       | 8,00                                 | G             |                    | Neen                    | Neen         | Nee   | Nee   | Ja                          | CDT opname geluid studio 1.                                 |
| Geluidspostproductie 2        | V                    |             | 32,00       | 32,00                               |                |         |   |   |                              |       |             |               | 236,00                                 | 300,00                       | 10                                      | 10,00                                | G             |                    | Neen                    | Neen         | Nee   | Nee   | Ja                          | CDT Geluidspostproductie 1.                                 |
| Mixage 2                      | V                    |             | 24,00       |                                     |                |         |   |   |                              |       |             |               | 96,00                                  | 120,00                       | 4                                       | 4,00                                 | G             |                    | Neen                    | Neen         | Nee   | Nee   | Ja                          | CDT Mixage 1.   |
| Bachelorproef Geluid          | V                    |             | 12,00       |                                     |                |         |   |   |                              |       |             | 200,00        | 388,00                                 | 600,00                       | 20                                      | 20,00                                | G             |                    | Neen                    | Ja           | Nee   | Nee   | Nee                         | CDT pers parcours2 + simultaan volgen of CDT 3 BGM Geluid.  |
| Stage 3 Geluid                | V                    |             |             |                                     |                |         |   |   |                              | 80,00 |             |               | 10,00                                  | 90,00                        | 3                                       | 3,00                                 | G             |                    | Neen                    | Neen         | Nee   | Nee   | Nee                         | CDT pers parcours 2 + simultaan volgen of CDT 3 BGM Geluid. |

**3 Ba in de Audiovisuele  
Technieken - Montage**

| Opleidingsonderdelen     | Verplicht / Keuzevak |             |  |                |         |  |  |                                 |       |             |               |  |                                 |   |   |               |                    | Volgtijdelijkheid van<br>opleidingsonderdelen |                            |              |   |  |
|--------------------------|----------------------|-------------|--|----------------|---------|--|--|---------------------------------|-------|-------------|---------------|--|---------------------------------|---|---|---------------|--------------------|---|----------------------------|--------------|---|--|
|                          | Hoorcollege          | Werkcollege | Practicum / Atelier /<br>Studio PrAtSt | Onderwijsgroep | Project | Individuele zelfstudie<br>& zelfstandig werk | Begeleide zelfstudie &<br>zelfstandig werk | Individueel<br>muziekonderricht | Stage | Masterproef | Bachelorproef | Les- leer- en evalua-<br>tievorbereidingen | Studiebelasting -<br>studietijd | Studieomvang<br>uitgedrukt in<br>studiepunten | Wegingscoëfficiënt in<br>gewogen punten | Niveau per OO | Semester - Jaarvak |   | Tweede zittijd<br>mogelijk | Tolereerbaar | Vatbaar voor<br>Examencontract<br>(behalen diploma) | Vatbaar voor<br>Examencontract<br>(behalen credits)        |
| Montagetechnieken 3      | V                    | 64,00       | 64,00                                  |                |         |  |  |                                 |       |             | 292,00        | 420,00                                     | 14                              | 14,00   | G                                       |               | Ja                 | Neen  | Nee                        | Nee          | Ja  | CDT Montagetechnieken 2+ videotechneken 2                  |
| Digitale Postproductie 2 | V                    | 24,00       |  |                |         |  |  |                                 |       |             | 58,00         | 82,00                                      | 3                               | 3,00  | G                                       |               | Ja                 | Neen  | Nee                        | Nee          | Ja  | CDT Digitale postproductie 1.                              |
| Filmmontage 2            | V                    | 40,00       | 32,00                                  |                |         |  |  |                                 |       |             | 288,00        | 360,00                                     | 12                              | 12,00   | G                                       |               | Neen               | Neen  | Nee                        | Nee          | Ja  | CDT Filmmontage 1.   |
| Documentaire Montage 2   | V                    | 40,00       | 40,00                                  |                |         |  |  |                                 |       |             | 160,00        | 240,00                                     | 8                               | 8,00  | G                                       |               | Neen               | Neen  | Nee                        | Nee          | Ja  | CDT Documentaire montage 1.                                |
| Bachelorproef Montage    | V                    | 12,00       |  |                |         |  |  |                                 |       | 200,00      | 388,00        | 600,00                                     | 20                              | 20,00   | G                                       |               | Neen               | Ja  | Nee                        | Nee          | Nee   | CDT pers parcours2 + simultaan volgen of CDT 3 BGM Montage |
| Stage 3 Montage          | V                    |             |  |                |         |  |  | 80,00                           |       |             | 10,00         | 90,00                                      | 3                               | 3,00  | G                                       |               | Neen               | Neen  | Nee                        | Nee          | Nee   | CDT pers parcours2 + simultaan volgen of CDT 3 BGM Montage |